

RECENSIÓN · LIBURU IRUZKINA

Sonsoles Dieste y Eduardo Tena Sanz (coords.).
La derecha radical europea en la actualidad:
discurso de odio e islamofobia,
Valencia, Tirant lo Blanch, 2023

Rocío Vales Calderón
Universidad Pablo de Olavide

La islamofobia, el racismo y el discurso de odio constituyen una cuestión de plena actualidad en lo que respecta a gran parte de los partidos de la denominada derecha radical populista europea. Tal y como se ponía de manifiesto hace unas semanas, el gobierno de extrema derecha que preside Italia, liderado por Giorgia Meloni, conseguía que se aprobara en el Senado italiano el primer paquete integral de medidas relativas a la inmigración de su gobierno. Este paquete se centraría en frenar los esfuerzos de integración, crear nuevos centros de inmigrantes controlados por el gobierno para albergar a quienes esperan solicitudes de asilo, así como más centros de detención, y establecer castigos más severos para los traficantes de personas, llegando a incluir un nuevo crimen consistente el tráfico de inmigrantes que resulta en la muerte de los mismos y que estaría penado hasta con treinta años de prisión¹. Sin embargo, la adopción de estas medidas habría estado precedida por una revisión de las políticas de inmigración iniciada ya el año anterior con el objeto de limitar la llegada de inmigrantes, así como por la declaración de estado de emergencia para un periodo de seis meses que tuviera lugar a principios de abril con el propósito de asignar fondos adicionales y acelerar los procedimientos para reducir la congestión del centro de inmigración de Lampedusa.

Por otro lado, debiera remarcarse que, en torno al debate del paquete de medidas, habrían resonado conceptos que ya habrían popularizado el debate público en las últimas décadas en países como Hungría, tales como la sustitución étnica, o incluso la supremacía blanca, propia de la década fascista italiana de 1930. En este sentido, la obra coordinada por Son-

¹ Para más información: Pianigiani, G. (2023, 20 de abril). Italy's Senate Signs Off on Meloni's Migrant Crackdown, The New York Times. <https://www.nytimes.com/2023/04/20/world/europe/italy-immigration-crackdown.html#:~:text=Italy's%20Senate%20on%20Thursday%20passed,detention%20facilities%2C%20as%20well%20as>

soles Dieste y Eduardo Tena, de la Universidad de Burgos, y titulada *La derecha radical europea en la actualidad. Discurso de odio e islamofobia*, constituiría una aproximación a dos fenómenos que vienen desarrollándose en Europa desde hace unos años y para los que las actuaciones de la coalición liderada por Meloni constituyen una perfecta representación, a saber: el auge de la derecha radical populista y el creciente protagonismo de la islamofobia en el discurso de odio de estos partidos. Este libro, publicado en 2023 por la editorial Tirant Lo Blanch, cuenta con la participación de una gran variedad de autores con un amplio recorrido y experiencia en la investigación de la diversidad de aspectos que se abordan en relación con la derecha radical populista y la islamofobia.

A este respecto, la obra se abriría con un primer capítulo introductorio en el que se abordarían el estado general de la derecha radical populista en Europa tras el COVID y la invasión de Ucrania; una aproximación a las diferencias existentes entre la variedad de partidos de derecha radical populista, así como al concepto empleado; el nuevo tipo de racismo cultural acogido por la derecha radical y, finalmente, el cambio producido respecto al enemigo que hay que combatir, que en la actualidad serían los musulmanes. Otrosí, realizando un breve resumen de los capítulos, se establece que el monográfico se divide en dos bloques. El primer bloque, que comprendería de los capítulos segundo al quinto, buscaría ofrecer una panorámica de la situación de la derecha radical en diferentes países europeos, mientras que el segundo bloque, que abarcaría de los capítulos sexto al noveno, se centraría en el discurso de odio como parte central del discurso de los partidos de derecha radical y, más concretamente, en la islamofobia como parte de este.

Dentro del primer bloque, centrándose en el caso de Italia, Steven Forti realizaría en el segundo capítulo un recorrido por el doble proceso de entrada de la ultraderecha en el juego político, así como su normalización, que habría culminado en la consecución de la hegemonía de la ultraderecha y la dominación del debate político por la competición entre los dos principales partidos de ultraderecha italiana, y, por otro lado, la banalización y ultraderechización del discurso fascista en el ámbito político.

A continuación, centrándose en el caso de VOX en España, el tercer capítulo, cuyas autoras serían Sandra García y Marta Méndez, se centraría en la actividad del mencionado partido dentro del Congreso de los Diputados mediante el análisis de las proposiciones de ley presentadas por el mismo a fin de analizar si estas proposiciones de ley concuerdan con los principios programáticos recogidos en los documentos oficiales del partido. Por otro lado, en el cuarto capítulo, Erika Járaiz, Serafín González y Diego Mo tendrían también como objeto de análisis la extrema derecha representada por VOX en España, en este caso a través de los mensajes emitidos por su líder, Santiago Abascal, durante las campañas electorales de abril y noviembre de 2019 en las redes sociales *Twitter* y *Facebook* y teniendo como fin la identificación de los temas más presentes en sus mensajes, el tipo de emociones que se evocan y el nivel de *engagement* que producen y, finalmente, la conexión que existe entre las emociones y el *engagement*, así como entre las emociones que se promueven en el discurso del líder y las que suscitan en la comunidad digital.

Finalmente, para concluir este primer bloque, Alberto Díaz-Montiel, Alberto Bueno y Gisselle García-Hipola realizarían una aproximación al caso de Portugal, donde recientemente se hubiera producido la brecha de la «excepción lusa» con el surgimiento de *Chega*, un partido que se encuadra dentro de la nueva familia de partidos europeos de derecha radical populista, aun existiendo ciertas diferencias. En este sentido, desgranando las pautas histórico-políticas del sistema político portugués y analizando el surgimiento y la expansión de este partido, así como las características de su organización y funcionamiento interno, se justifica la ubicación de *Chega* dentro de esta nueva familia de partidos y se analizan sus principales postulados ideológicos y programáticos, con especial relevancia dentro de los mismos el discurso de odio contra inmigrantes y, especialmente, la comunidad gitana.

Con respecto al segundo bloque, centrado principalmente en la islamofobia como parte central del discurso de odio de estos partidos, encontraríamos un primer capítulo, escrito por Johanna M. Lems, cuya intención sería la de indagar en el fenómeno de la islamofobia y profundizar en cuáles son los actores implicados en la producción de ideas, políticas y estructuras antimusulmanas en el contexto español contemporáneo a fin de demostrar cómo, a pesar del papel que está teniendo la extrema derecha en la proliferación de discursos y prácticas islamófobas, los propios Estados y sus instituciones están teniendo un impacto decisivo en la invisibilización, extranjerización e incluso criminalización de tanto las personas musulmanas como aquellas percibidas como tales debidos a su racionalización. A continuación, continuando con la aproximación a la islamofobia y las situaciones de racismo institucional que se derivan, el séptimo capítulo, redactado por Sonsoles Dieste y Eduardo Tena, se centraría en analizar cómo las nuevas formaciones de derecha radical populista han ido construyendo su discurso sobre el islam y las personas musulmanas a nivel teórico, así como la plasmación práctica del mismo en supuestos concretos, identificando los tres ejes discursivos sobre los que se construye la supuesta defensa de la democracia liberal por parte de estos partidos y estudiando cómo el uso de este discurso abre la posibilidad de acceder a nuevos sectores del electorado más amplio, alejados del votante tradicional de los partidos de extrema derecha radical.

Por otro lado, en consonancia con el capítulo anterior, el capítulo octavo, pretendiendo hacer un primer estudio exploratorio sobre el lenguaje femonacionalista en los documentos programáticos de VOX mediante la comparación de su uso de un lenguaje femonacionalista con el empleado por otros partidos catalogados como de derecha radical, Sandra García y Javier Antón se propondrían analizar el uso instrumental del discurso feminista por parte de los partidos de derecha radical para cubrir una necesidad específica dentro de su agenda.

Finalmente, partiendo de la campaña electoral de las elecciones europeas de 2019, Sergio Pérez y Javier Antón analizarían en el noveno capítulo el uso de emociones, ataques y campaña negativa en los materiales de campaña de los partidos de derecha radical populista, poniendo el foco en la inmigración y la islamofobia y centrando la investigación en

cómo los partidos de derecha radical utilizan la campaña negativa y apelan a determinadas emociones en los materiales de campaña a la hora de tratar temáticas vinculadas a la inmigración.

En otro orden de cosas, tal y como se hubiera puesto de manifiesto, la presente obra aborda particularmente dos cuestiones que se encuentran estrechamente relacionadas, que serían la derecha radical populista y el discurso de odio e islamofobia que está proliferando, algo que ya habría sucedido a lo largo de la historia, aun cuando el enemigo y la forma de presentar al mismo hubiesen cambiado, así como ciertas características de los partidos en cuestión. En este sentido, convendría partir reafirmando la apropiada distribución que se ha realizado del contenido de la obra en dos bloques diferenciados. A este respecto, esta división en bloques resultaría muy intuitiva y contribuiría a la claridad expositiva de los contenidos, situando en primer lugar a los actores objeto del análisis, esto es, los partidos de derecha radical populista y sus características principales, para posteriormente abordar cómo se incardina o qué uso se hace de la islamofobia en sus ejes programáticos y en el discurso político y electoral, lo que necesariamente contribuiría a una ordenada y natural asimilación de contenidos.

Otrosí, reafirmando la claridad expositiva que caracteriza a la presente obra, convendría remarcar la realización de importantes diferenciaciones conceptuales que contribuyen al rigor teórico y crítico de la presente obra. Por un lado, la diferenciación conceptual con respecto a la derecha radical populista y la extrema derecha clásica, así como la diversidad de términos que suelen emplearse pero que, sin embargo, se alejan de lo que se entendía por extrema derecha el siglo pasado; la aproximación al concepto de islamofobia y su diferenciación de lo que se entiende por racismo institucional, distinción que tiene una gran relevancia a la hora de poder identificar o diagnosticar qué es lo que sucede en las sociedades europeas o, finalmente, la inclusión de ciertas nociones como femonacionalismo que resultarían fundamentales para realizar una aproximación a las diferentes dimensiones que se abordan en esta obra y, particularmente, al desarrollo de fenómenos y procesos que están teniendo lugar dentro de las sociedades democráticas y que podrían suponer un riesgo o un peligro para los fundamentos sobre los que se construyen las democracias y la calidad de las mismas.

A este respecto, podrían mencionarse como tales la ultraderechización del debate público y la banalización del fascismo histórico, referenciados en el segundo capítulo con respecto al caso italiano pero que no se limita al mismo, sino que puede llegar a extrapolarse a otras sociedades europeas, tales como la española; el desarrollo de un racismo institucional, referenciado en los capítulos tercero y sexto, o la instrumentalización de ciertos movimientos sociales en detrimento de derechos y libertades fundamentales de otras minorías estatales, como serían la supuesta defensa de la democracia liberal o el femonacionalismo, correspondientes a los capítulos séptimo y octavo. Sobre el particular, esta serie de fenómenos o procesos que están teniendo lugar en una sociedad posmoderna como Europa ponen de manifiesto que, si bien se da por supuesta en numerosas ocasiones la superviven-

cia de nuestras democracias, en otras muchas ocasiones se pasa por alto la calidad de las mismas. Asimismo, otra cuestión que se ha revitalizado de manera notable con la expansión y creciente variedad de redes sociales ha sido el debate relativo al papel que desempeñarían las emociones en el comportamiento político, el cual es abordado en los capítulos cuarto y noveno, y cuyas implicaciones relativas al tipo de emociones que se incitan, así como su posible impacto en la profundización de otros fenómenos, como la polarización o el racismo institucional, sería asimismo destacable y objeto interesante de futuras investigaciones.

Por consiguiente, la obra objeto de la presente reseña supondría, además de una importante investigación teórica y crítica de diferentes aspectos de gran importancia para las sociedades democráticas, una radiografía precisa de la realidad existente, caracterizada por la creciente polarización del debate público. De este modo, contando con una amplia capacidad explicativa de varias de las realidades que configuran nuestras sociedades democráticas y de las que cada vez somos más conscientes, *La derecha radical europea en la actualidad. Discurso de odio e islamofobia* sería un libro notablemente recomendable para quienes deseen ahondar más profundamente en el conocimiento de nuestras sociedades, así como comprender la diversidad de riesgos que amenazan nuestros sistemas políticos y desarrollar un espíritu crítico para poder entrar a valorar de manera autónoma los desafíos que se van planteando y a los que tenemos de hacer frente.